



¿Cómo aprobar el SPEAKING de la Escuela Oficial de idiomas?

Hola a todos, ésta es una actualización de otro post que publiqué el 9 de abril de 2013, con algunas mejoras que hemos descubierto por el camino.

En estas fechas siempre preparamos en la Academia en Puerto Sagunto un gran número de alumnos para los exámenes oficiales y la experiencia nos dice que la parte más temida es el ORAL. Ésta suele bajar bastante la nota final o puede incluso hacer que suspendas. Los nervios siempre van a estar allí, eso está claro, pero podemos “vencerlos” a través de una buena preparación. El primer paso es conseguir los exámenes de los años anteriores y trabajarlos una y otra vez en los meses previos al examen.

Como sabrás, el oral de la EOI se compone de **2 actividades: Un monólogo y un diálogo**. Lo que tienes que intentar siempre es **creerte lo que estás diciendo**, estar totalmente convencido de tu postura y seguro de ti mismo.

Tu **monólogo**, supongamos “*Life in the city vs. life in the countryside*” tiene que ser:

1. **Original**, evita decir lo mismo que todo el mundo – no tienes porque decir la verdad, imagínate alguna anécdota, alguna situación graciosa, los profesores ni sabrán ni les interesa tu experiencia personal, lo único que cuenta es cómo lo dices. Y si lo puedes llevar a un terreno más personal, mejor, porque siempre te resultará más fácil hablar sobre alguna experiencia que ya has vivido.
2. Tu discurso tiene que ser **interactivo y fluido**. Evita las estructuras complicadas si te van a llevar a errores gramaticales e intenta que tu vocabulario sea variado. No debes repetir la misma palabra demasiadas veces, busca sinónimos para darle colorido a tu lenguaje. Por eso, durante los meses previos te tienes que estudiar mucho vocabulario.



3. *¿Cómo hacer que incluso un monólogo sea interactivo?* Utilizando **preguntas retóricas**. Las preguntas siempre dan vida a un discurso, así que no te de miedo usarlas.

Q: *"¿Why do I think that living in the city is much more entertaining than living in the countryside?"*

A: *Well, on the one hand we've got son many outdoor and indoor activities to do...."*

4. Otro consejo es **mirar a los ojos** tanto a tu compañero como a los examinadores. No te pases todo el rato mirando la hoja o alguna esquina perdida de la clase, tienes que establecer contacto con tu público, será la única forma de que los hagas partícipes. Recuerda que tienes que estar muy muy convencido de lo que estás diciendo, tú no estás allí para hacer un examen de inglés, sino para que los convenzas de que realmente para ellos lo mejor es que vivan en la ciudad y no en el campo, ¿ok?
5. En un examen no vas a tener mucho tiempo para demostrar todo lo que sabes, así que es fundamental que empieces a **"lucirte"** desde un principio. Tu expresión oral tiene que ser la adecuada para el nivel al cual te presentas. Si te presentas a un B2, no vas a estar todo el rato hablando en Present Simple and Past Simple, ¿no? Así que desde hace mucho antes del examen tienes que empezar a usar una gramática más compleja: Una amplia variedad de tiempos verbales, condicionales, pasivas, phrasal verbs, idioms, cuantificadores, etc.
6. No te olvides de los **conectores**. Son fundamentales, tienes que ser capaz de unir las frases y las ideas de una forma lógica, así que apréndete unos cuantos conectores y úsalos siempre. Antes del examen procura "meterlos con calzador" cada vez que hables o que escribas en inglés, tu profesor te corregirá si al principio los usas mal, pero tienes que coger la costumbre de usarlos, porque ya sabes que no lo sueles hacer, ¿a qué no?



7. ¿Cómo vas a estructurar tu monólogo?

Te voy a dar unos consejos, pero siempre hay muchas más maneras que pueden resultar igual de interesantes:

- ✚ Prepárate una **presentación personal**. Recuerda lo de lucirte, tienes la ocasión perfecta de introducir cualquier estructura gramatical, ya que esta presentación te la puedes llevar "hecha de casa."

Ejemplo: "Good morning, my name is Sandra García and I have just graduated from the Faculty of Journalism. I have been studying English for some time now and I think it's high time I took an exam in order to get my English level certified, otherwise I know I wouldn't stand a chance on the labor market."

- ✚ Busca alguna **frase para introducir el tema**:

Ejemplo: "Well (coletilla, queda muy natural), the topic I've been given (pasiva) is... Life in the city vs. life in the countryside."

- ✚ La **introducción** y la **conclusión** también son claves en tu monólogo. En la hoja que recibirás en el examen aparecen unos cuantos puntos que tienes que seguir. Mi consejo es **empezar siempre con unas ideas generales** sobre el tema y **finalizar dando tu opinión y tus experiencias**, de lo contrario acabarás enseguida tus ideas y te sobrará tiempo que no sabrás como rellenar, así que ve de lo general a lo particular.

- ✚ Una buena idea es hacer como un **pequeño esquema** sobre lo que vas a hablar. De esta forma, el público sabrá a lo que esperarse y a ti te resultará mucho más fácil, ya que simplemente tendrás que seguir tu esquema, no te tienes que inventar nada.

Ejemplo: "First, I am going to go through a little description of both, city and countryside"

Secondly, I will go into some advantages and disadvantages of each of them, and



Finally I will express my own preference."

- ✚ Hasta ahora digamos que has presentado el tema, con lo cual intenta que no sea demasiado largo, sólo tienes unos pocos minutos, no queremos que los uses todos en esta introducción. A partir de ahora tienes que desarrollar el tema según el esquema que has mencionado al principio.
- ✚ No te olvides de la conclusión, interesa que tu discurso no "se quede en el aire".

La clave, ¿cómo no?, será la práctica, cuantos más monólogos hagas antes del examen, delante del espejo, o con tu profesor, mejor.

En este BLOG tienes un montón de muestras de exámenes.

La segunda parte del examen será el diálogo.

El diálogo lo vas a realizar con un compañero que posiblemente no conozcas y tampoco tendréis ocasión de prepararlo juntos, con lo cual te tendrás que aprender unos **trucos**:

- ✚ Recuerda siempre ser **dinámico a través de preguntas**. No es un monólogo, no tienes que expresar simplemente tus ideas y ya está, tienes que **INTERACTUAR** con tu compañero. Éste tiene que ser tu objetivo. Si ves que la otra persona se queda estancada ayúdala, no te va a beneficiar para nada si el otro no dice nada, no vas a destacar tú más si el otro está cohibido, todo lo contrario. Por otro lado, si el otro alumno te "roba" demasiado tiempo tampoco lo permitas. Aunque no sea muy educado, interrúmpelo, tú también necesitas hablar, los profesores te tienen que examinar y si no les das la ocasión tu nota será baja.
- ✚ Recuerda que una conversación no es sólo hablada; puedes hacer **gestos** con la cabeza, con las manos, **sonreír** o mostrar desacuerdo con tu cara, eso hará que vuestro diálogo sea más **natural** y a ti te quitará un poco de tensión también. **Utiliza frases como Really? - I didn't know! - Oh, my God! - Waw!** y cualquier otra interjección que dará dinamismo y parará el discurso de la otra persona.



WELCOME TO ENGLISH

inglesensagunto@gmail.com
www.inglesensagunto.es

- ✚ No seas demasiado rígido en tus argumentos, recuerda que lo ideal es que podáis llegar a un acuerdo al final de la conversación, con lo cual tienes que dar un poco tu brazo a torcer, ¿OK?
- ✚ En este blog hay una lista con expresiones y vocabulario que os puede ser muy útil para esta actividad...y para cualquier debate en general. El post se llama **¿Cómo expresamos acuerdo y desacuerdo en inglés?**
- ✚ También tenéis una lista con diálogos para que podáis practicar cuantos más.

Espero que sigas estos pasos en tu preparación para los exámenes y ya sabéis que nos encontráis en la Academia **WELCOME TO ENGLISH** en Puerto Sagunto tanto en horario de mañanas como de tardes, e incluso de sábados, para ayudaros a aprobarlos.